

**Методические рекомендации
по разработке и проведению дистанционного занятия при реализации
дополнительных общеобразовательных программ**

Настоящие методические рекомендации разработаны в соответствии с ч. 2 ст. 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816, требованиями приказа министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 20.03.2020 № 212 «Об организации образовательной деятельности в государственных профессиональных образовательных организациях в рамках режима повышенной готовности, введенном распоряжением Губернатора Ростовской области Голубева В.Ю. от 16.03.2020 № 43», а также Методическими рекомендациями Министерства просвещения РФ по реализации программ начального общего, основного общего, среднего общего образования по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в целях оказания методической помощи педагогам дополнительного образования дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**Общие рекомендации по разработке
и проведению дистанционного занятия при реализации
дополнительных общеобразовательных программ**

Под **дистанционными образовательными технологиями** понимаются *образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.*

Под **электронным обучением** понимается *организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников (ч. 1 ст. 16 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»).*

Виды дистанционных технологий

1. **Кейс-технология.** Кейс-технология основывается на использовании наборов (кейсов) текстовых, аудиовизуальных и мультимедийных учебно-методических материалов и их рассылке для самостоятельного изучения учащимся при организации регулярных консультаций у преподавателей-тьюторов.

2. **ТВ-технология.** ТВ-технология базируется на использовании систем телевидения для доставки учащимся учебно-методических материалов и организации регулярных консультаций у преподавателей-тьюторов.

3. **Сетевые технологии.** Сетевые технологии, использующие телекоммуникационные сети для обеспечения учащихся учебно-методическим материалом и взаимодействия с различной степенью интерактивности между преподавателем и учащимся.

Условия проведения дистанционного занятия могут различаться по режиму взаимодействия преподавателя с учащимися:

- в режиме онлайн с учащимся, одновременно находящимся у автоматизированного рабочего места;
- в режиме оффлайн, в этом случае фактор местонахождения и времени не является существенным, так как все взаимодействие организовывается в отложенном режиме.

При разработке дистанционного занятия следует принимать во внимание изолированность учеников. Учебные материалы должны сопровождаться необходимыми пояснениями и инструкциями. Должна быть предусмотрена консультационная зона, которая позволит ученику задавать вопросы.

Использование качественных графических файлов, оснащенных звуковым сопровождением и анимацией, повышают усвоение материала до 65 % (для сравнения: во время обычного объяснения материала усваивается только 5 %).

Способы обеспечения доступа к учебным материалам

Различают *два вида доступа к учебным материалам*:

- *ограниченный доступ* (требует регистрации в обучающей среде);
- *неограниченный доступ* (учебные материалы находятся в свободном доступе).

В настоящее время в практике проведения дистанционных уроков существует **несколько способов доставки учебных материалов ученику**:

1. *Использование электронной почты или технологии i-chat для доставки учебных материалов ученику.* Чаще всего такой доступ применяется при использовании кейс-метода. Обычно учебные материалы представлены в формате .DOC или .HTML. Ученики получают учебные кейсы с рекомендациями по изучению учебного материала и выполнению заданий. Выполненные задания ученики пересылают учителю.

Примечание. При предоставлении кейса в формате DOC необходимо, чтобы у учеников имелся специализированный текстовый редактор, позволяющий открывать документ и редактировать его (MS Word, OpenOffice). Формат HTML является открытым стандартом, может редактироваться любым текстовым редактором и легко интегрируется с любым веб-приложением.

Ограничения при использовании такого способа: у всех учеников должна быть персональная электронная почта. Сложность пересылки файлов большого размера и файлов с графическими изображениями. Рассылка кейсов может занимать длительное время.

2. *Размещение учебных материалов и задания уроков в формате .DOC или .HTML в сети на Web-странице.* Для изучения материалов ученикам требуется скачать документ на свой персональный компьютер, выполненные задания ученики пересылают учителю по электронной почте. При этом способе доставки требуется, чтобы у ученика был доступ к сети Интернет. При таком способе доставки важным фактором является качественная и бесперебойная работа сервера, на котором хранятся материалы, а также объем учебных материалов и скорость Интернета.

3. *Представление урока как отдельного Web-сайта.* Управление ходом познавательной деятельности ученика осуществляется посредством перекрестных гиперссылок. Такой способ доставки учебных материалов позволяет наиболее эффективно организовать интерактивное взаимодействие учителя и ученика.

В соответствии с техническими возможностями образовательной организации и обучающихся необходимо ***определиться с платформой, на которой будет осуществляться организация проведения учебных занятий, консультаций и вебинаров, а также с наполнением данной платформы.***

При наличии технической возможности у образовательной организации и обучающихся рекомендуется использовать портал образовательной организации. При отсутствии технической возможности у образовательной организации допускается использование иных платформ для дистанционного обучения.

Для организации обучения (организация познавательной деятельности), когда содержание материала соответствует требованиям ФГОС, рекомендуется использовать информационную среду «MOODLE», не требующую от пользователя компьютера никаких специальных знаний и умений.

Преимущества использования среды «MOODLE»:

- во-первых, *привлекательная современная форма;*
- во-вторых, *благодаря удобному распределению содержания учебного материала по блокам можно быстро найти нужную информацию. К тому же в информационной среде «MOODLE» предусмотрена возможность создания словаря-справочника, базы данных и даже востребованного в современном Интернете направления Wiki – все зависит от предпочтений автора курса;*
- в-третьих, *любой мультимедийный файл может быть загружен в среду автором курса для общего или ограниченного доступа;*
- в-четвертых, *среда предоставляет возможность организовать эффективную систему контроля (кроссворд, несколько разновидностей тестов, возможность написания учеником развернутого ответа – эссе, установление соответствия, прерываемая вопросами на понимание лекция);*
- в-пятых, *неоспоримым достоинством системы является наличие обратной связи (электронные письма и сообщения автору, несколько видов форума, чат). Важ-*

но заметить, что все эти средства широко распространены в сети Интернет, имеют дружелюбный интерфейс и не нуждаются в специальном разъяснении.

При организации занятий в дистанционном режиме обучения педагогам ДО рекомендуются следующие сайты:

- учи.ру – интерактивная образовательная онлайн-платформа: <https://uchi.ru/>;
- nsportal – социальная сеть работников образования: <https://nsportal.ru/>;
- Инфоурок – материалы для учителей: <https://infourok.ru/>;
- Яндекс.Учебник: <https://education.yandex.ru/home/>;
- ЯКласс – дистанционный тренинг для школьников: <https://www.yaklass.ru/>;
- Открытый класс – сетевые образовательные сообщества: <http://www.openclass.ru/>;
- Коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>;
- Российская электронная школа (тематические курсы, видеоуроки, задания для самопроверки, каталог музеев, фильмов и музыкальных концертов) <https://resh.edu.ru/>;
- Профориентационный портал «Билет в будущее» <https://site.bilet.worldskills.ru> (видеоуроки для средней и старшей школы, а также расширенными возможностями тестирования и погружения в различные специальности и направления подготовки уже на базе школьного образования);
- Шахматные онлайн-уроки <http://chessdeti.ru/articles/obuchenie-shahmatam.html>;
- Театральный портал «Драматешка» <http://dramateshka.ru> (архив детских пьес, музыка, коллекция театральных шумов, видеоуроки, софт для работы со звуком, методическая литература);
- Творческая студия «Мастерица» <http://skortg.blogspot.com> (образовательный ресурс для творческих детей и педагогов в области декоративно-прикладного творчества, где представлены методические материалы (инструкционные карты, схемы, мастер-классы, эскизы исторических, специализированных и театральных костюмов);
- Интерактивный календарь Победы (<https://pobeda.elar.ru>) предназначен для всех интересующихся историей и исторической географией, краеведением, документоведением и народным творчеством. Фактический материал вестника составляют описания сражений, интересные статьи из фронтовых газет, рассказы о подвигах и судьбах отдельных людей, военный фольклор, фотографии и иллюстрированные материалы;
- Все для хореографов (<http://www.horeograf.com>) – это подборки упражнений в разделе «Фонотека», методические материалы, записи вебинаров и семинаров для хореографов;
- Оригами – Мир своими руками (<http://www.zonar.info>) – схемы и видеосхемы складывания оригами.

Организация дистанционного обучения в УДО предполагает многообразие **форм занятий**. Рекомендуются следующие формы занятий:

- проведение интерактивных выставок (рисунков, поделок, фотографий и т.д.);
- организация конкурсов творческих работ учащихся, педагогов, родителей с размещением их на электронных ресурсах (в группах учреждения, Вконтакте, Одноклассники и др.);

- посещение интерактивных экспозиций музеев, выставок (например, Эрмитаж <https://эрмитаж.спб.рф/>);

- Онлайн-туры по музеям Москвы на сайте <https://www.mos.ru/news/item/71011073/>;

- просмотр вокальных и танцевальных конкурсов и уже прошедших фестивалей (хореография, вокалисты);

- проведение исследований по темам проектных работ учащихся;

- организация тестирования, социологических опросов:

- «вводное занятие» (введение в проблематику, обзор предстоящих занятий; может быть проведено на материале из истории темы и опираться на личный опыт учащегося; может быть записано как видеолекция, например, в формате AVI);

- индивидуальная консультация – отличается предварительной подготовкой вопросов: предлагаются проблемы и пути поиска решений, учитываются индивидуальные особенности учащегося, может проводиться индивидуально по электронной почте или по технологии i-chat;

- синхронная телеконференция – проводится с использованием электронной почты. Характерна структурой и регламентом. Предварительно моделируется, преподаватель делает заготовки и продумывает возможные реакции на них учащихся. Синхронные занятия могут проводиться с помощью телевизионных видеоконференций и компьютерных форумов. В педагогическом аспекте проведение группового занятия в режиме видеоконференции не отличается от традиционного, так как участники процесса видят друг друга на экранах компьютерных мониторов или на экранах телевизора. Компромиссным вариантом синхронных групповых занятий, семинаров является текстовый форум, с одной стороны, он позволяет вести обсуждение с максимальной степенью интерактивности, с другой – требует минимальных ресурсов;

- веб-квест (webquest) в педагогике – проблемное задание с элементами ролевой игры. Учащиеся самостоятельно проводят поиск информации в ресурсах Интернет или на рекомендованных электронных носителях, выполняя задание учителя, либо под влиянием личной мотивации.

**Вариант плана
работы педагога дополнительного образования
в период осуществления дистанционного обучения
по дополнительным общеобразовательным программам**

| № п/п | Наименование мероприятия | Форма проведения | Форма дистанционной отчетности | Сроки реализации | Социальные партнеры |
|-------|--|---|--|------------------|-------------------------|
| 1. | Конкурс материалов «.....» | Дистанционный конкурс | Публикация лучших материалов в СМИ (сайт) | | Учащиеся, родители, СМИ |
| 2. | Интерактивная выставка «.....» | Дистанционное размещение фото | Фотовыставка в группе Вконтакте, | | Учащиеся, родители |
| 3. | Социологические исследования «.....» | Дистанционный соцопрос | Дистанционный соцопрос в группах Вконтакте, | | Учащиеся, родители |
| 4. | Подборка занятий по | Дистанционное размещение теоретического материала | Размещение материалов на сетевых ресурсах | | Учащиеся, родители |
| 5. | Участие в работе профильных сетевых групп | Дистанционное участие | Сайт | | Участники сетевых групп |
| 6. | Тестирование по основам исследовательской деятельности | Дистанционное тестирование | Размещение тестовых материалов на сетевых ресурсах (с получением результатов обратной рассылкой) | | Учащиеся, родители |

При организации дистанционных занятий не следует забывать, что рядом с ребенком находятся его родители, которые тоже могут участвовать в обсуждении учебных проблем, задавать вопросы, давать комментарии и объяснения. Поэтому в планах работы образовательного учреждения и каждого отдельного педагога должно быть место для консультаций и психолого-педагогического просвещения родителей.

Проведенные видеозанятия рекомендуется присылать на почту образовательной организации для размещения в СМИ, размещать на канале YouTube, на сайте учреждения для родителей и других.